



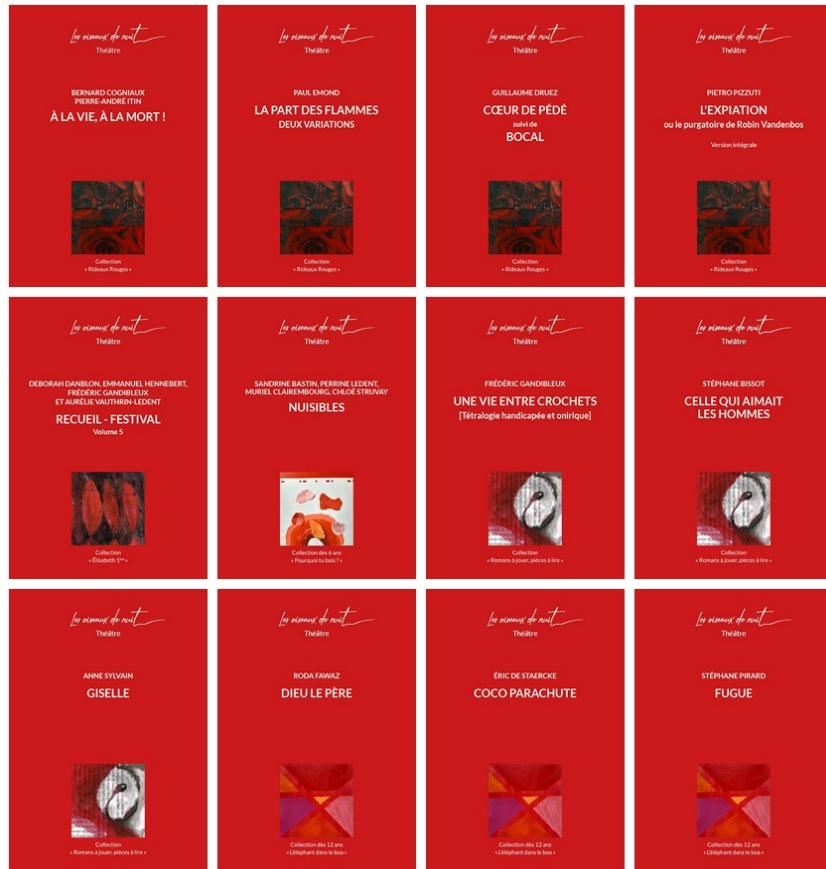
Dans cette newsletter : Rentrée littéraire | conférence "Éditer le théâtre" | rencontre avec Éric De Staercke | Lectures et salons littéraires | Spectacles | Soutenez-nous

RENTRÉE LITTÉRAIRE ce 10 décembre

C'est encore l'automne, mais quoi de mieux que de prévoir de belles lectures pour les fêtes de fin d'année.

Puisque le théâtre se lit avec plaisir et nous relie sans effort, découvrez dès le dimanche 10 décembre les 12 titres de cette rentrée littéraire 2023/2024.

L'équipe des Oiseaux de Nuit.

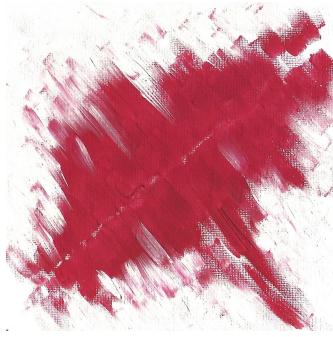


Infos et précommandes

Éditer le théâtre

Conférence organisée par la bibliothèque des Riches-Claires sur une idée de Monsieur **Jean Jauniaux**, qui animera la rencontre.

Le 12 décembre, 18h30, à la



Rencontres

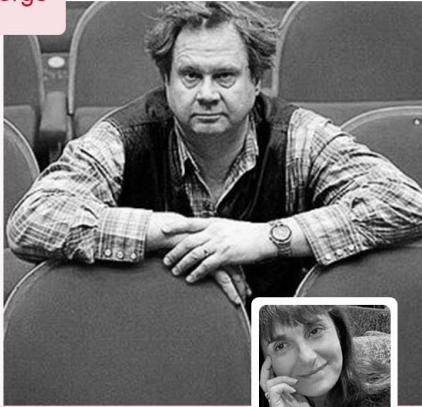


**Le 18 décembre
18h30-20h15**
Bibliothèque Hergé



[biblioherge.be](#)

[La Librairie belge](#)
Arts et lettres belges francophones



Eric De Staercke
interviewé par [Danielle Perez](#)

Les Oiseaux de nuit Éditions, La Bibliothèque Hergé et La Librairie Belge
s'associent pour mettre en lumière les œuvres dramatiques de

Eric De Staercke

*

Rencontre avec l'auteur, interviewé par Danielle Perez

*

Le 18 décembre, 18h30-20h15

Bibliothèque Hergé

211, avenue de la Chasse, 1040 Bruxelles

Entrée libre ([réservation obligatoire](#))

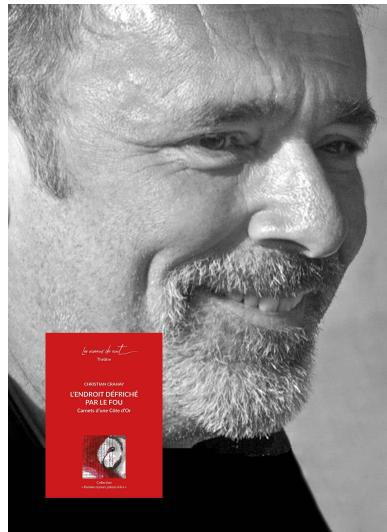
Christian Crahay

Lecture de [L'endroit défriché par le fou](#), par son auteur.

Le 2 décembre, 17h, [librairie Escale](#), Liège. [Inscription](#) souhaitée.

Lecture-spectacle de L'Homme qui a massé Catherine D., adaptation pour la scène de [Et bien, jouez maintenant](#) !accompagné au piano par Harold Noben.

Le 4 décembre, 20h15



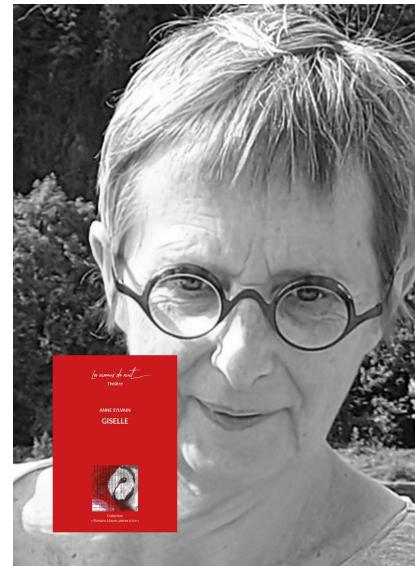
(rencontre avec l'auteur à 19h)
[Maison Autrique](#), Schaerbeek.
[Réservation](#) obligatoire.



Roda Fawaz

Seul-en-scène en "Hommage à Khalil Gibran", suivi d'une dédicace de son ouvrage [On the road...A](#)

**Le 23 novembre, 20h,
[Fondation Boghossian](#)**



Anne Sylvain

Lecture de [Giselle](#) par Fred Treffel.

**Le 16 décembre, 19h30,
[Librairie Tram\(e\)](#), Forest**

Salons littéraires



Salon du livre de Wallonie

Rencontre avec deux de nos auteurices :

- * [François Delcambre](#), qui dédicacera son texte "SoleilS" ;
- * [Aurélie Vauthrin-Ledent](#), pour "La question qui fauche, suivi de Ils le feront à vos filles".

Le 26 novembre, 15h30-17h30, sur le stand des Éditeurs Singuliers, [Salon du Livre de Wallonie](#), Mons



Les fugueurs du livre

Dédicaces de Christian Crahay, pour L'endroit défriché par le fou ; Angélique Burnotte, pour Tu te souviendras de ce que tu lui as dit, et Sandrine Bastin, pour Bon Débarras ! (Cie Alula).

Vous y découvrirez également les ouvrages de Vincent Hennebicq :
* Wilderness
* Going home
* La bombe humaine

et de Stéphane Bissot:
* Après nous les mouches

Les 2 et 3 décembre, sur le stand des Éditeurs Singuliers, au Musée du Grand Curtius, Liège



Marché de la poésie de Lille

Aurélien Dony, auteur de À-Vide, suivi de J'aimerais mourir sous un orme, participera à la rencontre "Voix de la poésie belge francophone" aux côtés de Catherine Barreau et Carl Norac.

Événement organisé en partenariat avec le Centre Wallonie Bruxelles et les Éditeurs Singuliers.

Le 10 décembre, 15h, au Marché de la Poésie de Lille

Spectacles



Nuisibles

par la Compagnie Alula

Par la magie du théâtre, découvrez le monde fascinant des insectes, ces animaux méconnus et souvent mal-aimés...

Du 7 au 17 décembre, au Théâtre Le Mouffetard, Paris

[Voir le livre](#)



Nous, les grosses

de Guillaume Druez

Le cheminement intérieur et la mise en scène des névroses de Blanche, femme de 46 ans souffrant de boulimie.

Du 11 au 31 décembre au Théâtre des Riches-Claires, Bruxelles

[Voir le livre](#)



Cœur de pédé

de Guillaume Druez

Le récit de Guillaume, souffrant du "syndrome du cœur brisé", nous emmène dans l'univers tantôt rose, tantôt cruel, de la communauté gay.

Les 25 et 26 janvier au [Théâtre des Riches-Claires](#), Bruxelles

Les 27 et 28 janvier au [Théâtre Le Moderne](#), Liège

Le 22 février à la [Maison Culturelle de Quaregnon](#)

Le 19 avril à la Verrerie, Braine-Le-Comte

[Voir le livre](#)

Ceci n'est pas un rêve

de Christine Delmotte-Weber

L'histoire de l'art a souvent gommé les femmes, trop souvent réduites au rôle de muses. Alice, photographe, découvre en 2020 un échange de lettres entre deux peintresses surréalistes, Leonor Fini et Leonora Carrington. Ces trois femmes vont rêver les unes des autres entre poésie, onirisme et sensualité.

Du 17 janvier au 4 février, [Comédie Claude Volter](#)

[Voir le livre](#)



SOUTENEZ-NOUS POUR SEULEMENT 1€/MOIS

Vous aussi, vous pensez que les ruisseaux font les grandes rivières ? Qu'à plusieurs, on va plus loin ? Vous souhaitez marrainer ou parrainer un projet qui a du sens ?

Alors rejoignez les Oiseaux de Nuit sur la plateforme teaming pour seulement 1€/mois. Votre soutien compte plus que vous ne le pensez !

[Je participe](#)



Abonnez-vous !

Restez au courant de notre actualité et de celle de nos auteurs ! En cliquant sur le lien ci-dessous, vous acceptez de vous abonner à notre bulletin d'information trimestriel. Vous pouvez vous désinscrire à tout moment.

[J'accepte de recevoir la newsletter](#)

Les Oiseaux de nuit - Éditions de théâtre belge francophone
Lesoiseauxdenuit.editions@yahoo.com



Cet e-mail a été envoyé à {{ contact.EMAIL }}
Vous avez reçu cet email car vous vous êtes inscrit sur Les Amis mots de Compagnie.
[Se désinscrire](#)

